



**COLEGIATURA**

**Tú te acreditas,  
Colegiatura se acredita.**





# SHALOM

Ángel Parra  
Laboratorio de Vanguardias  
Santiago Última  
Junio 2022

## Descripción del Proyecto

Este proyecto busca resaltar la amistad que Dios, Moisés y Sefora tenían, y poder manifestarla cotidianamente, llegando a un público joven que empoderado de sí mismo rompe paradigmas de que ser cercano a Dios es imposible o limitante. Logrando dicha cercanía en nuestra ciudad contribuyendo que el joven se sienta libre de expresarse en Dios y no atado por estigmas generalizados de ser cercano a él, brindándole prendas que lo hagan sentir joven y que lo identifiquen, reconociendo que su creencia puede ser tendencia y no una regla, un estilo urbano pero clásico, que sea cómodo; y logre un encuentro cercano con Dios conservando la esencia de la época mosaica.

## Objetivación del proyecto

Mi concepto de bienestar es la paz y tranquilidad, a través de la resignificación de las historias bíblicas, ya que han creado un imaginario de un Dios que castiga y limita alejándonos de sus actos de amor y majestuosidad, por eso busco dar a conocer una relación tranquila y sin miedo con Dios. Dando como resultado, un joven que viva y sienta su juventud empoderado en sus creencias cristianas.

Un joven que asume la existencia de un ser supremo y la lleva a su propia vida en su día a día, transformando una espiritualidad ancestral en algo urbano cotidiano.



## Influencias

En esta composición visual se crea una aproximación de lo que era la vida cotidiana de Moisés y Séfora de la biblia, empezando en que la parte específica donde estaban era el desierto de Paran, el cual es una meseta de terreno seco y árido; según la historia, ellos vienen de Egipto por lo cual tienen abundancia de lino y conocimiento de su fabricación, con ello hacían todas sus tiendas de campaña, las mujeres tenían sus telares y por medio de las ovejas y cabras tejían sus telas, las cuales después se convertían en túnicas de forma tal que no tuviera cortes para conservar el trabajo del telar. Moisés quien fue el primer profeta creó la tradición del manto, el cual era hecho de alguna piel de animal distintivo, en este caso el lobo del desierto, el cual lo identificaba entre el pueblo como el cercano a Dios. Dios a su vez estableció un vestuario para sus cercanos, donde especifica un orden y lenguaje de confección de capa sobre capa. Séfora siendo mujer extranjera trajo consigo una cultura de vestimenta de su tierra Madián, la cual contribuyó mucho al surgimiento de la nueva nación, dando expresión y vigoridad a las nuevas generaciones, con ornamentos y volúmenes con los que no estaban familiarizados.

# Valores Estéticos

- Sublime - Etéreo
- Mágico - Vigoroso
- Místico - Ancestral

## Urbano

Medellin  
Zentangle  
Comodidad  
Over Said



## Asimilación

Mi colección narra la historia de un par de jóvenes cristianos, Moisés y Séfora; empoderados de su creencia en Dios por medio del amor, respeto e inclusión en pleno siglo XXI. Trayendo las emblemáticas y sublimes hazañas e historias de la época Mosaica y el inicio de la nación del Gran Yo Soy de una forma más cotidiana en el hoy, buscando resaltar la tranquilidad, paz y vigoridad de una juventud que ama a Dios, así mismo y a su prójimo. Abren un nuevo camino que une lo ancestral y etéreo con lo actual y urbano, creando nuevos parámetros y normas, conservando su esencia bíblica y llenando la necesidad de sentirse jóvenes en la actualidad; rescatando aquella relación tan cercana, mágica y sublime que tenía el legislador Moisés con Dios; y la libertad de expresión y vigorosidad ante el resto del pueblo que tenía su esposa Séfora como mujer madianita.



 DISEÑO  
DE MODAS

**MoodBoard**

 COLEGIATURA

EN ACREDITACIÓN

# Carta de Color



Moisés y Séfora se distinguen por su cercanía a Dios, así que exploran su gracia y gloria por medio de la pulcritud y naturalidad en los colores crudos pero claros, reflejando calma, relajación y pureza, que históricamente para los judíos eran propiamente de seres celestiales y cercanos a ellos. En su camino se autoreconocen como personas imperfectas de carne y huesos, y por medio de colores tierra viven el verso “del polvo somos y al polvo volveremos” haciendo énfasis en que nuestro día a día es tangible como raza humana. Por lo cual encuentran un equilibrio sutil entre lo místico y terrenal de una forma sabia y confiable por medio del gris.

# TEXTURAS & GRAFIAS



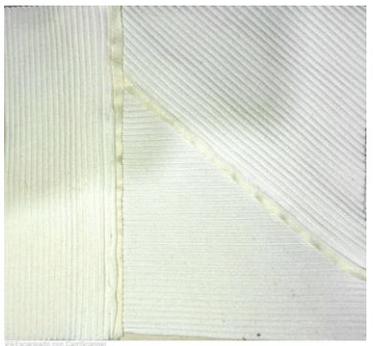
Grafías inspiradas en las historias literarias de la época mosaica de la biblia, las cuales posteriormente por medio del bordado o costura tendrán un relieve o textura.



## Bases textiles

Las bases textiles empleadas representan ese Moisés y Sefora en la actualidad, conservando esa esencia de la época mosaica como el lino y textiles crudos que a su vez también es identificada por sus colores tierra, además que conservan los textiles primitivos que usaban por medio de los animales que tenían, como la oveja y cabra, pero de una forma más moderna siendo estas ya sintéticas, y trayendo nuevos textiles más cotidianos de nuestros tiempos que son los que tienen como base alguna mezcla de Poliéster, es decir, tejido de punto que contrasta y armoniza con estos textiles primitivos como el algodón perchado, muselina y demás

# Exploración



Exploraciones de diferentes telas e hilos, e incluso como interactuaban unas bases textiles en cuanto al sublimado.

## Detalles de Construcción



Cuellos tortugas o semi redondos, un lenguaje de confección de corte sastre para pantalones, como bolsillo de ribete y bolsillo escondido y en gabán, prendas mas leisure wear como camibusos y sudaderas; todo forrado, y con terminales, esquineros y lacas de metal como acabado, nada de cierres ni botones, solo resortes y cordones.

# SHALOM



**Figurines**

**Look 1**

**Abre Caminos**

Dios abre el camino para que su pueblo cruce y sea por fin liberado del yugo egipcio.

- Textiles.
- LinoFlex
  - Burda Blanco hueso
  - Rib 3x3
  - Lino Natural



**Narrativa**

Moisés y Señora, jóvenes que encuentran solución a los problemas, y así como Dios, abren caminos para cruzar y por medio de sus talentos y virtudes logran llegar al otro lado.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.



**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Look 2**

**A la Vanguardia & Retaguardia**

Dios acompaña a su pueblo en el día como una nube y en la noche como un fuego.

- Textiles.
- LinoFlex
  - Rib 1x1

Jóvenes que viven la palabra de Dios de no doblegarse al mundo pero hacen parte de este mundo y son conscientes de que son humanos.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Look 3**

**En la Escasez y en la Hambruna.**

Dios manda del cielo codornices y maná para alimentar a su pueblo.

- Textiles.
- LinoFlex
  - Rib 1x1, 3x3
  - Burda blanco hueso
  - Burda color piel

Jóvenes que viven su presente confiando en Dios quien tomara el control del futuro, que siempre sacan el lado positivo de todo y tienen planes y objetivos, disfruta de su juventud y vigordad.



**Narrativa**

Jóvenes que viven su presente confiando en Dios quien tomara el control del futuro, que siempre sacan el lado positivo de todo y tienen planes y objetivos, disfruta de su juventud y vigordad.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Look 4**

**Fuerza & Pasión**

Dios protege a su pueblo de sus enemigos y envía ángeles para que luchan por ellos.

- Textiles.
- LinoFlex
  - Rib 3x3
  - Burda color piel



**Narrativa**

Jóvenes apasionado por lo que hacen, universitarios que luchan por sentirse jóvenes pero salie victoriosos en Dios, pues su gran enemigo es el prejuicio y no el diablo.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Look 5**

**Tabernáculo.**

Dios pide que le hagan altar y una casa donde él pueda morar y estar más cerca a nosotros.

- Textiles.
- Burda para Sublimar
  - Rib 3x3



**Narrativa**

Jóvenes que quieren saber más de Dios, escuchando, leyendo el libro de la Biblia y haciendo un proyecto como a ellos.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

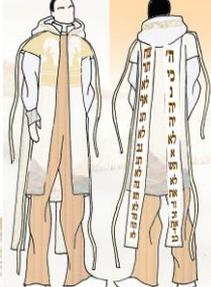
**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Look 6**

**El Arca del Pacto**

Ahora Dios vive con los de su pueblo y es más cercano a ellos y los guía por el desierto.

- Textiles.
- Burda para Sublimar
  - Rib 3x3
  - Lino natural



**Narrativa**

Jóvenes que defienden su creencia y se empoderan de la misma, considerados activistas y defensores de la verdadera relación con Dios siendo ellos mismo los cercanos.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Look 6**

**La Tierra Prometida**

Dios cumple lo prometido y los llevo hasta Canaan y nunca los abandono hasta el fin.

- Textiles.
- Burda Piel
  - Rib 3x3
  - Lino natural



**Narrativa**

Jóvenes en ella que son fieles y obedientes a la parte prometida de Dios, que son fieles y obedientes a la parte prometida de Dios, que son fieles y obedientes a la parte prometida de Dios, que son fieles y obedientes a la parte prometida de Dios.



**Prenda Interior:** Para el cuerpo interior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

**Prenda Exterior:** Para el exterior se usará un tejido de LinoFlex en blanco y se usará un tejido de Lino Natural para el exterior.

# Estilismo



# LOOK 1



# LOOK 2



# ATUENDOS



# VIDEO



 DISEÑO  
DE MODAS



 COLEGIATURA