



COLEGIATURA

**Tú te acreditas,
Colegiatura se acredita.**



EXPRESIÓN

Mariana Gómez Patiño

Objetivación del proyecto

La feminidad trata de la sensibilidad que se pueda tener frente a exponerse tanto física como mentalmente, y que cada exposición sea enérgica y de gran magnitud, demostrando sus gustos, intereses, capacidades y sentimientos de la manera más extraordinaria. También, significa exponer todos los sentidos en su máxima potencia, en cuanto a olores, sabores, experiencias al tacto, sonidos, objetos visibles y apreciaciones al mundo que puedan sentirse, aunque por más mínimas que sean, de una manera apasionada y vivaz.

Significa SER FELIZ la manera más auténtica posible, aprovechando todos los recursos ya mencionados para crear un camino donde se pueda dar lo mejor de sí.

Indagación



VALORES ESTÉTICOS:

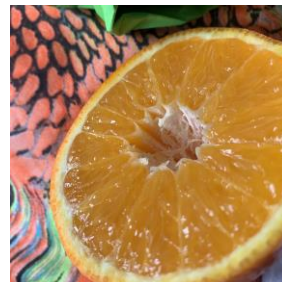
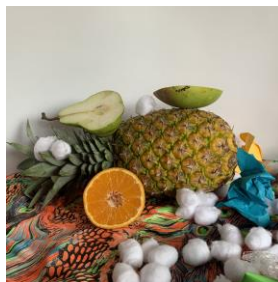
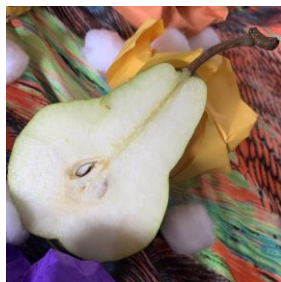
- Sensorial – Magnífico
- Auténtico – Extremo
- Vívido - Extravagante

Asimilación

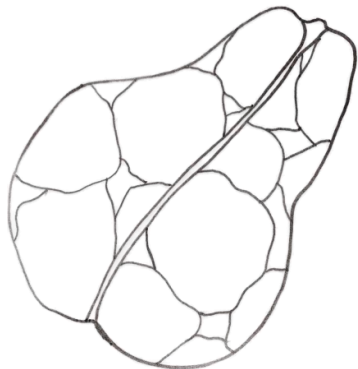
El proyecto consiste en materializar lo que sería el proceso de descubrimiento del ser, y, asimismo la exposición física y mentalmente mostrando sus fases, sus gustos, y sus expresiones al mundo de una manera auténtica. Además, se materializa el camino de este proceso, el cual es de una manera que no suele ser siempre pareja, pues el ir descubriéndose a sí mismo conlleva una serie de obstáculos con curvas, picos, capas, partes amplias y estrechas dando cuenta de la ambivalencia que presenta.

Por otro lado, el proyecto presenta una carta de color de acuerdo con lo que piensa la creadora que debería tener el ser, poniendo 4 colores para crear una sola composición y reflejar los sentimientos que se quieren demostrar de manera extraordinaria.

BODEGÓN



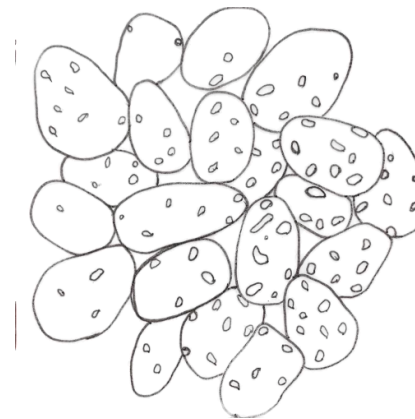
ABSTRACTOS



- Estructura: Dividido
- Forma: Curvo
- Textura: Afelpado



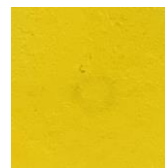
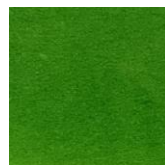
- Estructura: Arrugado
- Forma: Asimétrico
- Textura: Suave



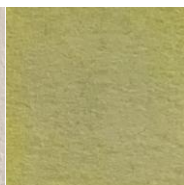
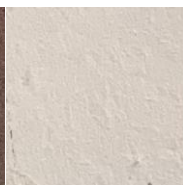
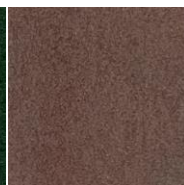
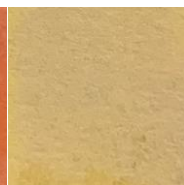
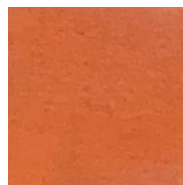
- Estructura: Poroso
- Forma: Ovalado
- Textura: Acolchado

CARTA DE COLOR

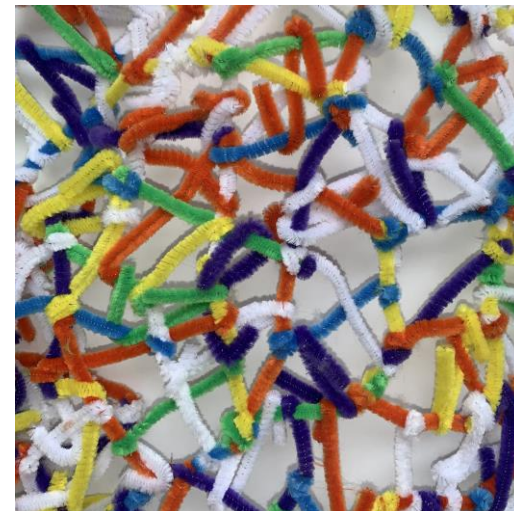
ACENTOS



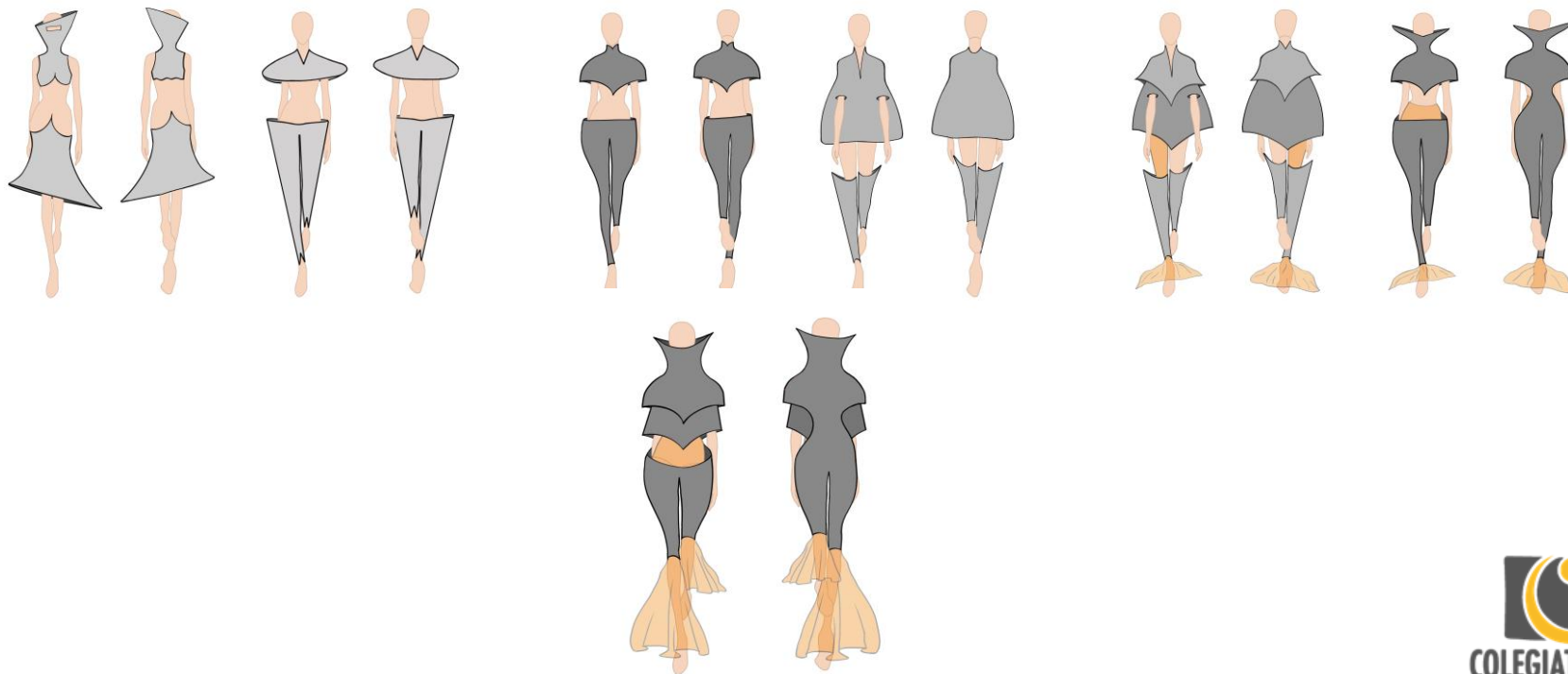
PROCESO



EXPLORACIÓN DE TEXTURAS



EXPLORACIÓN VESTIBILIDAD



CREACIÓN COMUNICACIÓN

Registro fotográfico



EN ACREDITACIÓN





EN ACREDITACIÓN



 **DISEÑO
DE MODAS**

 **COLEGIATURA**



EN ACREDITACIÓN



 DISEÑO
DE MODAS

 COLEGIATURA

