SOFISMA

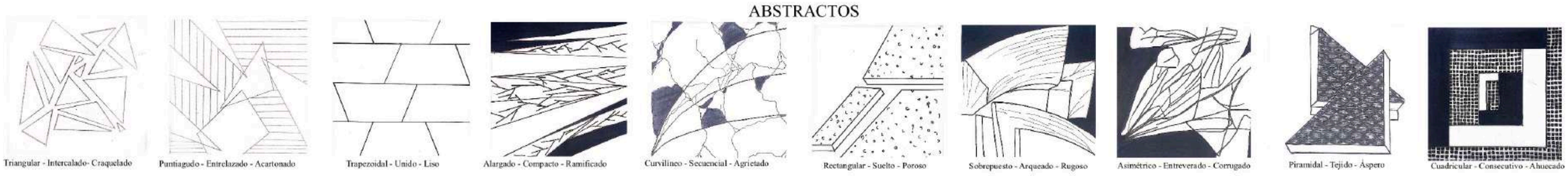
La feminidad plural y variada, aquella que puede presentarse con diversas características y acciones en dónde pueden llegar a existir una contradicción es decir ese concepto de feminidad es primero conciente de la capacidad de dar y quitar valores y acciones para acoplarse a su entorno.

Rompe el esquema de feminidad en el que la sociedad espera que nos veamos reflejados; se fragmenta y genera una nueva construcción propia donde se encuentra con una personalidad agresiva e impulsiva, pero no se desliga al conectar con su corporalidad sensual y elegante.

Un ser que tiene coraje de auto evaluarse, de poder decidir entre el deber ser y el querer ser.

VALORES ESTÉTICOS
Paradójico - Cambiante
Irónico - Extresivo
Recolector - Contestatario

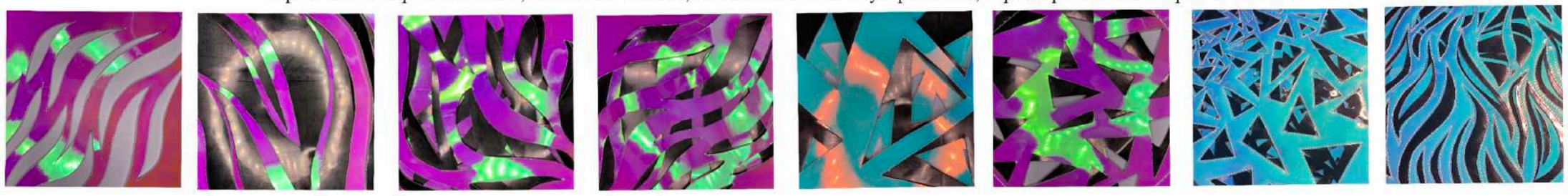
ABSTRACTOS



CARTA DE COLOR

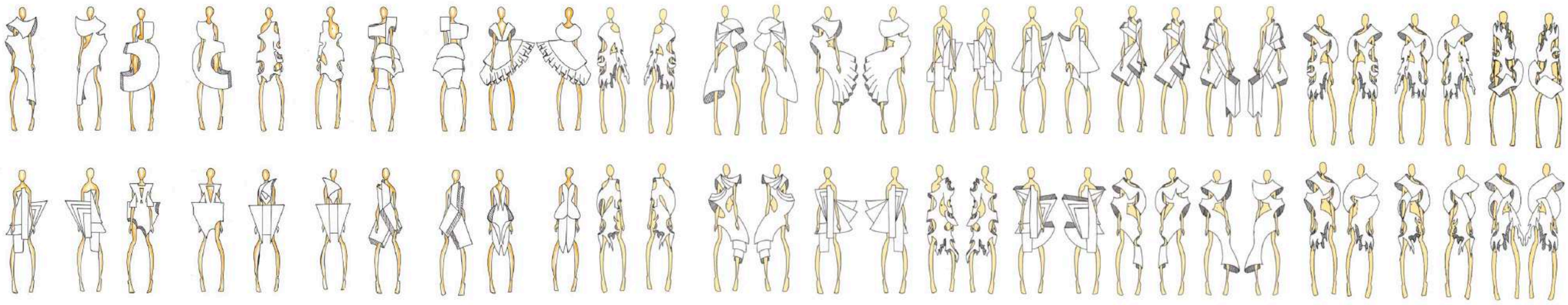
TEXTURA

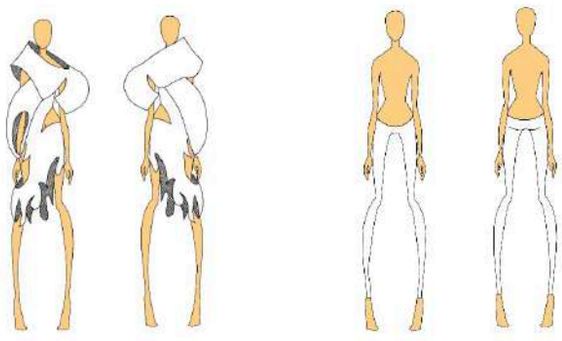
Una representación con carácter agresivo; sus cortes de manera asimétrica, refleja una conducta impulsiva y errática, al no seguir un patrón establecido.
A pesar de su composición caótica, en su forma abstracta, al ser observada con mayor predicción, se puede percibir una composición definida.



VESTIBILIDAD

Una asimetría a través de las formas, una estructura cambiante mediante el cuerpo. Donde por un lado refleja una corporalidad sensual señida al cuerpo, y variantes que generan más volumen en ella. Formas que encontramos a través de la exploración, comó elementos alargados, puntiagudos, curvilíneos, entre otros.



BÁSICO RENOVADO

Es una prenda que enmarca la figura corporal, dándole un toque de sensualidad, estilizando la representación femenina.