



# Plantación

Melissa Spir J

SEMILLA

...1

Germinación

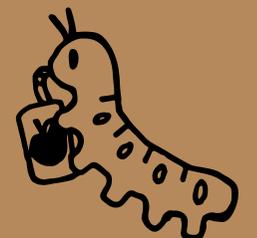
...6

**Crecimiento**

...9

Polinización

...16





Sensibilidad - valentía - fe

Con la Cabeza en las nubes y los pies sí que más.  
**soy** el resultado de la brutal explosión, que millones de años después, se ha transformado en el cosmos que hoy habitamos.

**Soy** una fuente de energía inagotable, indestructible, solo maleable, expandible, transformable.  
Cargo conmigo las vivencias de quienes habitaron este plano tangible antes que yo. Millones de años de conocimiento, sueños, introspección, auto re-conocimiento y otras vivencias poderosas están dentro de mí, esperando a ser exploradas.

En mi carta astral dice: "busca un amor imposible"  
¡porque me enamoro de tanto! Pienso que el amor es la fuerza más poderosa, y llevo conmigo un amor que se apropia de lo que lo hace sentir vivo.

Soy

Un sistema cósmico interconectado de forma inquebrantable con todos los sistemas existentes y con la fuente de energía universal.

Amo

Llevar a cabo procesos de introspección profunda a través del auto-conocimiento, las relaciones interpersonales, la fuente y naturaleza, y plasmarlas a través de recursos gráficos y sonidos para compartirlos con el otro.

Siempre seré

Energía que fluctúa y se transforma hacia un estado de consciencia mayor.

Odio

Habitar el estado de merced.

Nunca seré

Un cuerpo inerte separado del todo.

Quiero ser

ful a mi propósito y propias expectativas.

# D♥FA

\*Tolerancia a la frustración.

Análisis interno

- \*Sensibilidad a mi entorno
- \*Sentido de la estética
- \*Empatía / asertividad
- \*Creatividad \*Detallista
- \*Introspección profunda
- \*Conceptualización
- \*Extrovertida
- \*Buena para múltiples campos.

\*Impaciencia de asombro

\*Gracia

\*Soñadora

F

\*Muy buena para composiciones estéticas / conceptualización. (dice de arte)

Análisis externo

- \*Buena copy
- \*posiblemente buena ejec. de eventos
- \*Múltiples oportunidades en el área del emprendimiento

- \*Sobre pienso mucho
- \*Muy aferrada a expectativas ajen.
- \*A veces pienso que el mundo gira a mi alrededor.
- \*Me comparo mucho
- \*Procrastinación
- \*Ingenua
- \*Poca Inteligencia emocional

A \*A veces impongo mis ideas pero me aferró mucho a ellas.

\*Me cuesta a veces trabajar en equipo.

\*A veces me exalto y soy grosera

\*No sé darle un buen manejo al dinero ⇒ \$\$\$

# Percibida

"Te percibo como una persona echada pa' lante, berraca, ambiciosa."

"Una persona con cualidades significativas, que resaltan. Como lo son:

El preocuparse por el otro

La amabilidad

La entrega

Casi que desvivida por el otro, te interesa y sientes mucho lo que viva el otro.

Luchadora, una guerrera"

"Te percibo como el significado de "persona",  
vives en sociedad y te preocupas por tus pares."

"Como una mujer única y auténtica, segura de sí misma, segura de lo que quiere y va a lograr."

"Soñadora con los pies en la tierra, con capacidades increíbles de liderazgo para comerse el mundo,  
para llegarle a las personas."

"Como una persona tierna, noble, que le gusta servir a las personas."

"Totalmente creativaaaa, feliz, enérgica, amigable, sociable, que viva la fiesta (?), divertida, atenta, disciplinada!"

# Percibida

## Conclusiones

Cuando nos preguntamos cómo nos percibe el otro, y sobre todo, cuando explícitamente le pedimos que nos lo comunique, es necesario tener un nivel de criterio importante, para discernir y casi que ecualizar lo que consideramos como nuestra verdad y lo que no, lo que nos suma para mejorar y lo que definitivamente no necesitamos. Toda mi vida he recibido comentarios que quiero pensar que vienen siempre desde el amor, diciéndome que aterrice, que salga de la burbuja de cuento de hadas en la que siempre estoy.

Me agradezco por siempre haberme mantenido fiel a lo que soy y a lo que creo y quiero para mi vida, **han sido todas esas voces externas que me han obligado a escucharme rugir en mi interior**, a plantarme donde sé que pertenezco, sin importar si debo florecer sola.

A través de este ejercicio que recibo e introspecto con mucho amor, soy consciente que los demás probablemente no nos ven ni nos verán nunca como nosotros nos vemos o como queremos ser percibidos exactamente, pero siempre habrá una conexión directa entre cómo me percibo a mí misma y cómo me ven los demás.

**Para que nuestros frutos coincidan con nuestra visión de lo que queremos que sean, tenemos que hacer un trabajo profundo, consciente y amoroso en nuestras raíces.**

Hoy no soy completamente todo lo que quiero ser, pero soy consciente de que cada día me vivo más desde mi esencia, y comienza a reflejarse como un espejo en los que me rodean.

**El mundo es un espejo de lo que somos.**



**Mi beneficio diferenciador es mi esencia,** construida a partir de vivencias, recuerdos, amor, pérdida, compasión, introspección y profunda curiosidad, contradicción, sueños poco realistas, decisiones e indecisiones, imágenes como salidas de otra época, búsquedas constantes, conceptos difíciles de poner en palabras, muchísima música y arte en cada forma y ser.

Complex is cool

# What will be said

Somos creadores de nuestra realidad -  
enfoquémonos en posibilidades - todo va a estar bien -  
miremos hacia adentro - no nos conformemos  
con menos - merecemos lo que soñamos.

# Why will be said

En un proceso caótico y profundo de encuentro conmigo misma,  
reconozco desde mi ser la vida que quiero crear y entiendo que,  
como yo, hay otros que dudan de si lo que quieren existe,  
es válido o es posible para ellos. Vine al mundo a sumar,  
esta es la forma con la que me siento identificada, mandando un  
mensaje de posibilidades a través del desarrollo de mis pasiones.

# To who will be said

A todo aquel que se atreva a cuestionarse si la vida  
que vive es la vida que sueña, que esté buscando  
respuestas y encuentre en mí una que resuene  
con lo que busca y con lo que es.

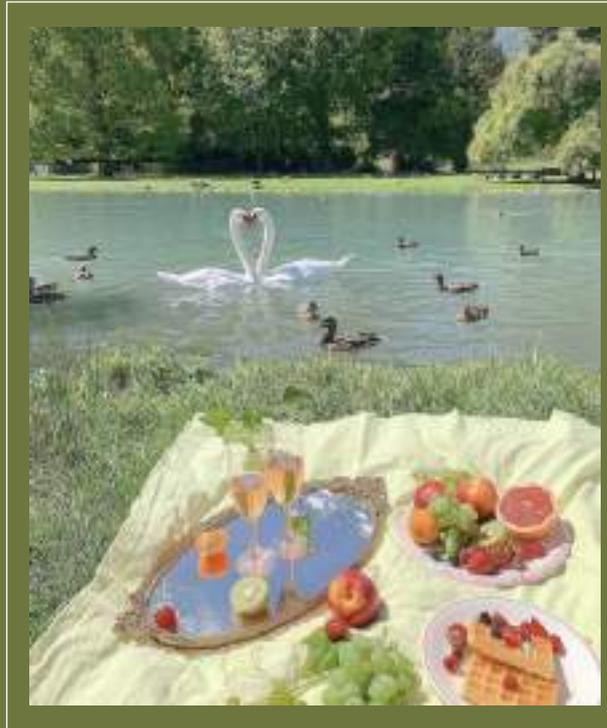
# How will be said

A través del desarrollo de mis pasiones y la comunicación  
de las mismas mediante la dirección de arte.

Algunos medios importantes son medios digitales  
como Instagram e impresos como postales y afiches.

# Plantación

## *The concept*



Plantación nace de la certeza de lo que soy, de lo que amo y de lo que sueño.  
Es un decreto y una decisión de serme fiel, de plantarme con coraje segura de lo que voy a construir para mi vida y regarme con paciencia y amor, dejándome de comparar, mirando hacia adentro, creando y desarrollando mis pasiones desde la comunicación publicitaria como elemento transversal.

***Plantación es honrarme, abrazarme y florecer desde donde esté plantada.***



9

# Crecimiento

Construyo mi marca personal como un **medio** para continuar explorándome y plasmándome de forma no lineal, teniendo como elemento clave las pasiones que encienden mi corazón, dentro de las cuales se encuentran **la música, el cine, la historia, la fotografía, el liderazgo, el empresarismo, el crecimiento personal, el deporte, la conceptualización, etc.**

En un intento por articular y aterrizar todo lo que quiero y soy, encuentro en la **dirección de arte** la posibilidad de ser sin limitarme.

Es por esto que nace esta voz, este primer acercamiento a mi marca desde el arte, una primera puerta que una vez abierta da paso a todo un universo de **posibilidades**.

A dimly lit room with a lamp on a table and a glass of wine. The scene is set in a room with vertical wood paneling. A small table holds a lamp with a white conical shade, a glass of wine, and a vase with flowers. The overall atmosphere is warm and intimate.

INTRODUCING

# THE I'M POSSIBLE BREAKFAST

*Possibilities series for the extraordinary*

# THE I'M POSSIBLE



# BREAKFAST

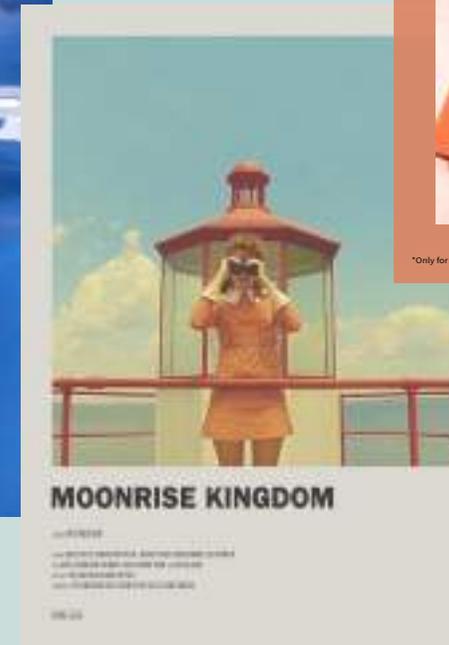
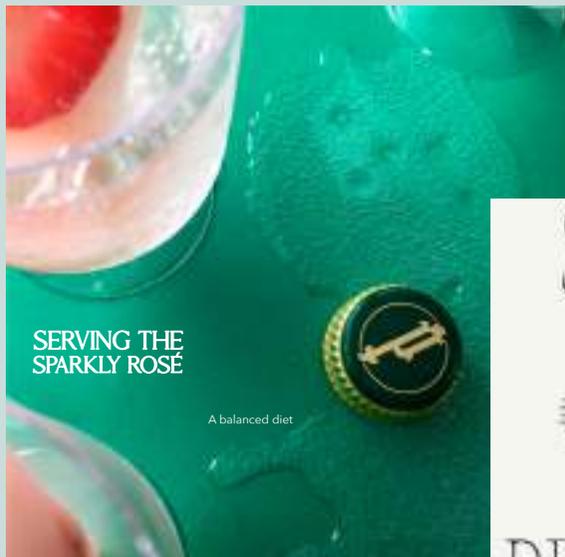
TIPB es un espacio en el que, partiendo de tomar consciencia sobre el medio principal, en este caso la red social Instagram, busco propiciar un espacio de creatividad, en el cual re planteo lo conocido y lo "normal" alrededor del concepto del desayuno; la primera comida del día que probablemente da paso a los primeros sentimientos y pensamientos del mismo.

En medio de un escenario tan abrumador y del cual somos tan dependientes como lo es la red social, quiero crear una comunidad de personas que enfoquen por lo menos un momento de su día a pensar más allá de lo conocido, y de esta forma empiecen a autosugestionarse sobre lo extraordinario y puedan mirar hacia adentro para reconocerse, soltando etiquetas y paradigmas prestados.

# ~~Miedos~~ Medios

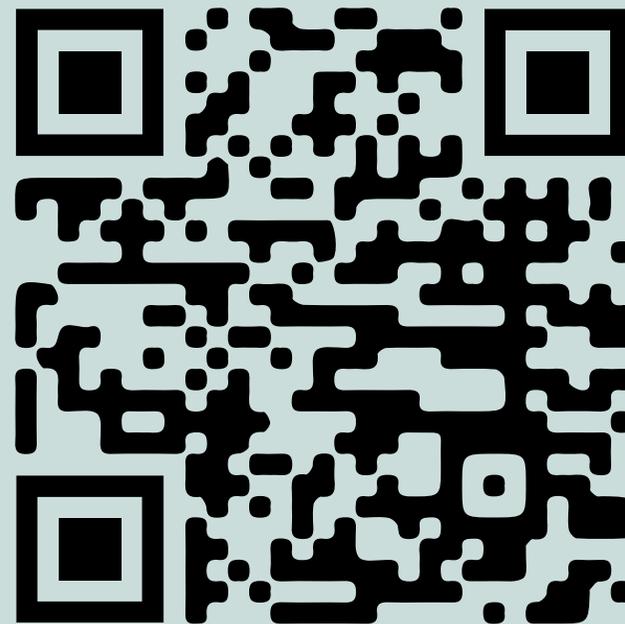
## DIGITALES INSTAGRAM

Compuesto por series propias e imágenes no propias pero sí relacionadas, todas apuntando a generar un sentimiento de inspiración, curiosidad y posibilidad involucrando la fotografía, el cine y hasta incluso la música.



**DIGITALES**  
**INSTAGRAM**

*@impossiblebreakfastclub*



# ~~Miedos~~ Medios

DIGITALES  
HOJA DE VIDA

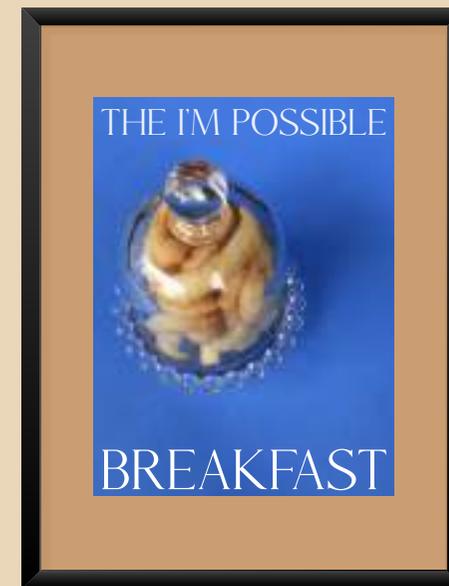


# ~~Miedos~~ Medios

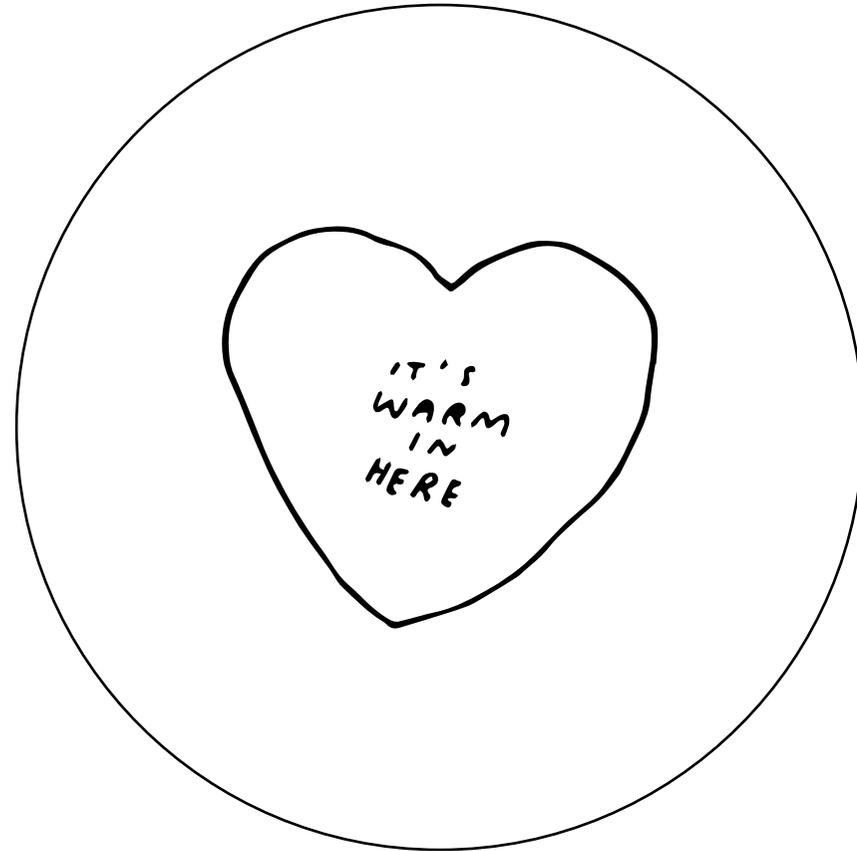
IMPRESOS  
*POSTERS & POSTALES*

A forma de mercancía estarán disponibles posters y postales de las series, en ambas presentaciones se podrán comprar solo alguna de las fotos o todas.

También las postales servirán como carta de presentación para regalar a agencias o personas que esté interesada en que conozcan mi trabajo.



# Polinización



# Conclusiones

**1.** La Comunicación Publicitaria como elemento transversal a mi propósito de vida es lo que permite la auténtica articulación de mi esencia y pasiones, y de esta forma lo que da paso a conocerme hacia adentro y plasmarme hacia afuera.

**2.** Como marca personal no busco ser entendida por todos, sino más bien ser completamente reconocida y validada por mí misma e ir encontrando en el camino a quienes resuenen con lo que soy.

**3.** El proceso casi nunca es linear, más sí completamente causal.

**4.** No tengo que intentar definirme para encasillarme dentro de un perfil en específico o para ser percibida de cierta forma u otra, soy más valiosa, más merecedora, y más extraordinaria de lo que creo.

*“Caminante no hay camino, se crea el camino al andar”*

