

Diseño formal y casual



# ENTRE CALLES & PENSAMIENTOS

Angela Maria Lasso López

# Concepto de bienestar

---

El bienestar,  
es aquello que abre la posibilidad de exteriorizar el caos interno,  
un caos que puede ser romántico y nostálgico;  
un caos que se vive día a día,  
en una realidad que es lúdica y emotivamente ajetreada.

R e f e r e n t e

## Obra de Armando Alanís Pulido

Movimiento acción poética y  
poemarios

Encontré evidencias de la estética de mi concepto en la obra del escritor y poeta mexicano, creador del movimiento "acción poética" de 1996.

Su obra habla de la poesía dentro de la cotidianidad, poniendo como sus principales temas de inspiración el amor y la ciudad; el movimiento comenzó por la necesidad de acercar estos dos conceptos, intervenir poéticamente los muros para generar reflexión, con micro poesía.

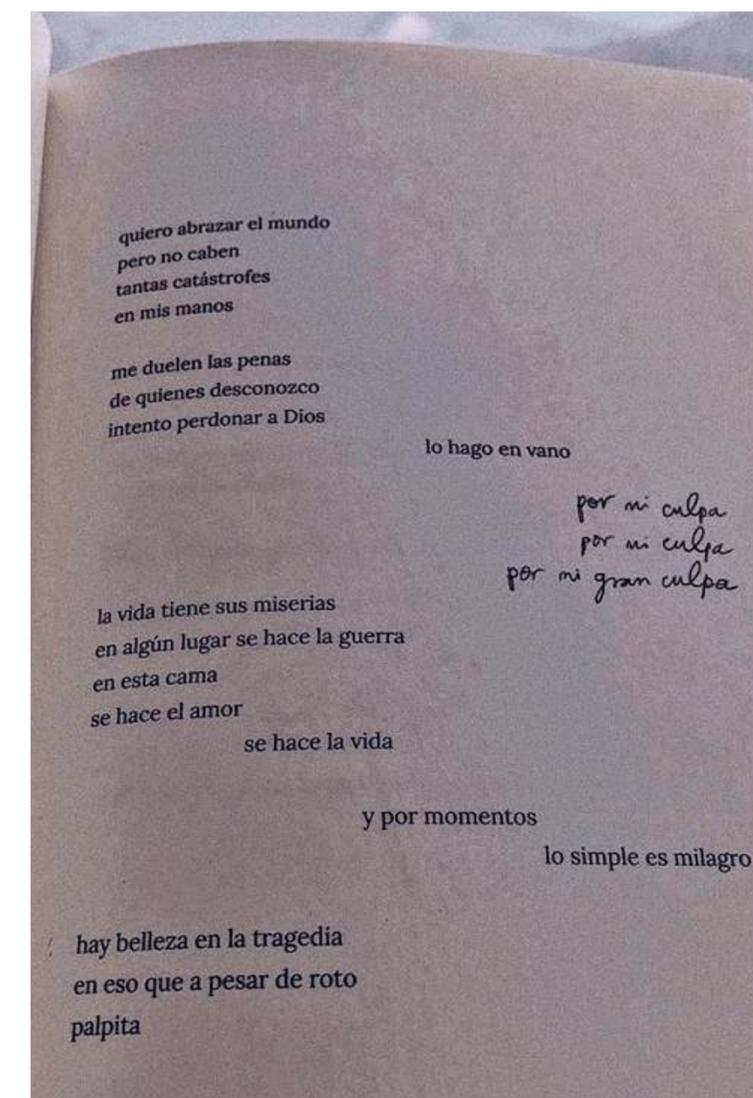
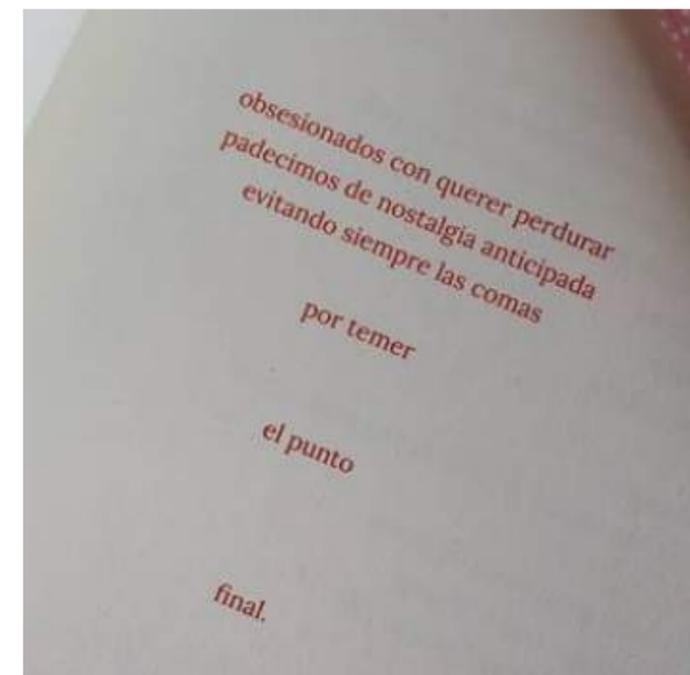
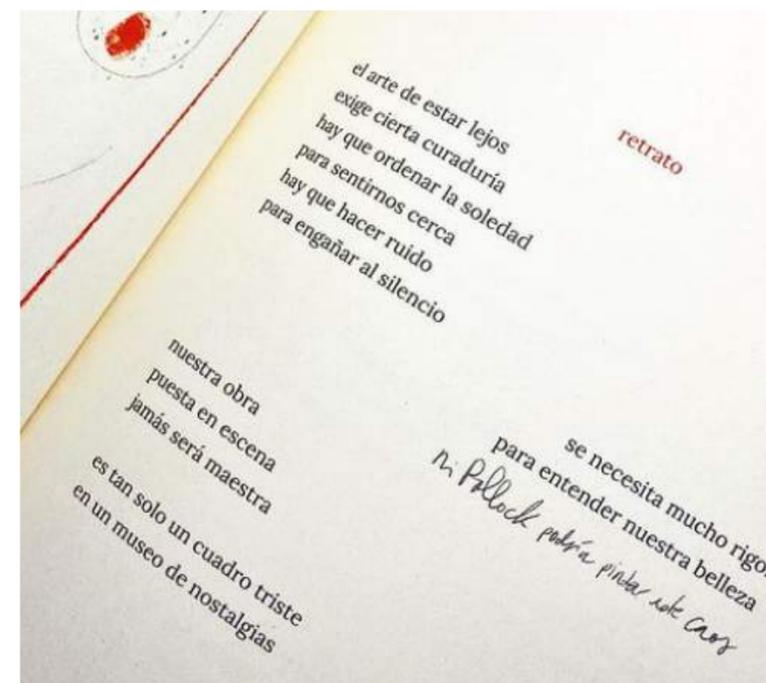


# R e f e r e n t e

## La sed de mí

### Poemario por Camila Esguerra

"Poesía con honda vocación epigramática" (composición poética breve que expresa un solo pensamiento principal festivo o satírico de forma ingeniosa). Usa su voz más íntima y más honesta para volver a hablar del amor, de la libertad, de la amistad, del cuerpo, de la fragilidad, con la sensibilidad única.



R e f e r e n t e

# Los yuppies y el kaki wear

## Influencia cultural o histórica

Los yuppies, jóvenes recién graduados, almas nuevas dentro de una cotidianidad abrumadora y concurrida que se mueve en los grandes centros empresariales del país, herederos de fortunas que a su vez esconden la decadencia de seguir una rutina donde no había tiempo para exteriorizar ninguna emoción. Se visten listos para moverse rápidamente entre estos escenarios concurridos durante su horario de realidad laboral y ejecutiva, buscando estar cómodos pero sin perder la elegancia, lo que se ve reflejado por uno de los universos que se popularizaron junto con ellos: el kaki wear y el "friday look," el cual permitía generar un encuentro entre la versatilidad y formalidad, la funcionalidad y la comodidad.



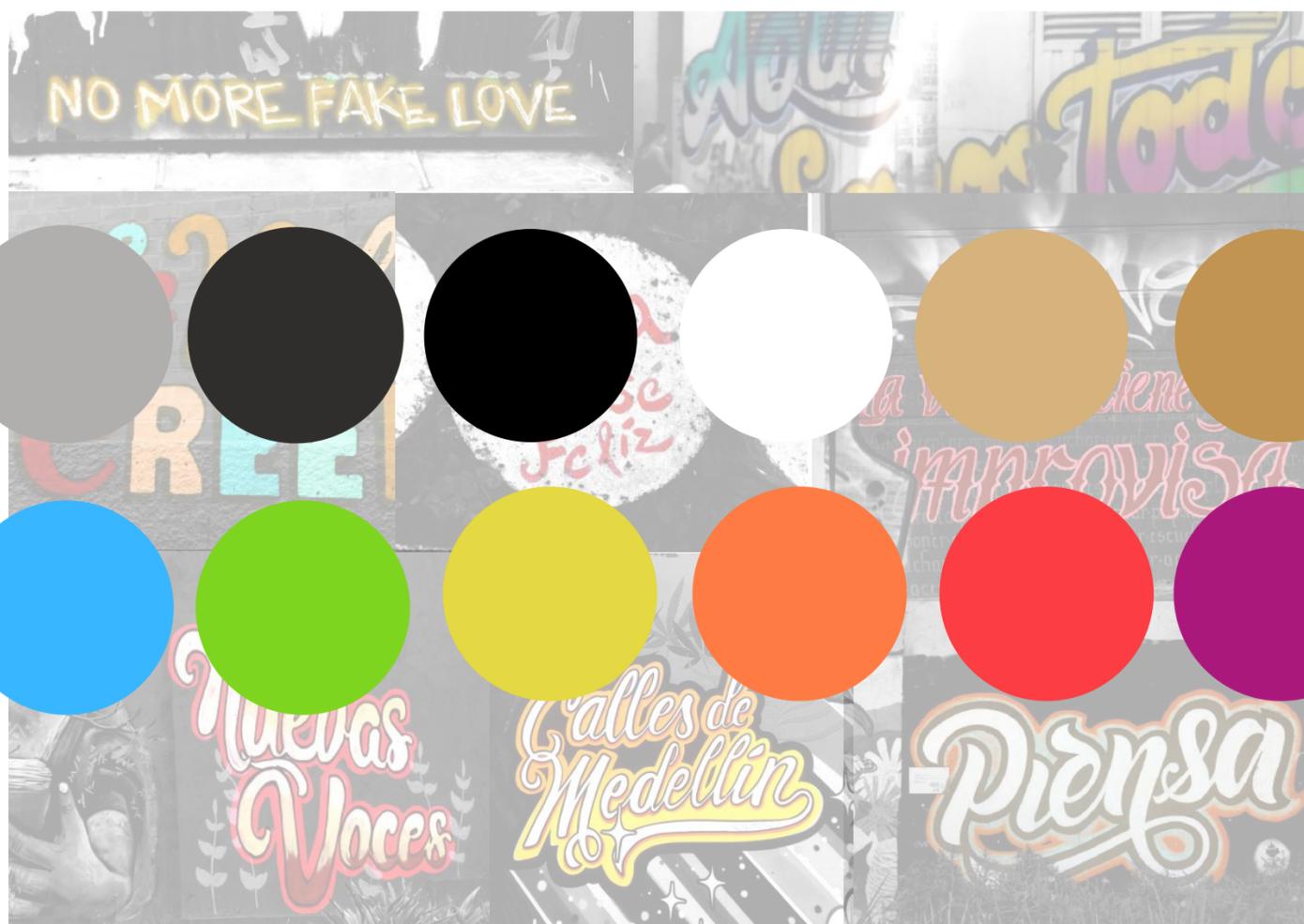




Caminar,  
a veces sin tiempo y a veces siendo el único que hay,  
para andar y pensar,  
caminar entre calles cotidianas y entre pensamientos.

Al cruzar la esquina me topo con un poco del caos,  
la ciudad y mi mente.  
Entre acera y acera me llegan a la cabeza un sinnúmero  
de postales que traduzco en palabras,  
me pasan frente a los ojos y las veo,  
le dan color y le dan vida a los muros planos y pálidos,  
hablan y cuentan, todo lo que había estado guardado,  
en mi cabeza y en las historias que pasaron por ahí,  
palabras y caos,  
palabras y vida,  
palabras y resistencia.

Poesía en cada trazo y en quien los hizo,  
todo un caos poético,  
que sucede: entre calles y pensamientos.



## Concepto cromático

---

Colores base de una superficie neutra e inexpresiva, donde se resalta lo que hay sobre ella, las grafías que le dan vida y color.

# Grafías y procesos

Inspiradas en las curvas y líneas que generan las tipografías de los murales, sus diferentes grosores y sus colores vívidos.



# Texturas

La sensación de la pintura sobre el muro, sobre la pared, sobre el concreto, como puede quedar lisa, rugosa, resquebrajada o superpuesta.



Scuba



Drill



Paño



Seda Crepé



Popelina



Drill stretch



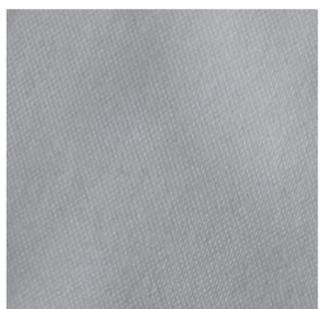
Lino



Crepe



Oxford



Drill satinado



Lino stretch



# Materiales y bases textiles

Representan los fondos planos y neutros donde se generan aquellas intervenciones, bases textiles con estructura rígida en su mayoría, peso medio, en colores neutros y con algunas texturas.

# Exploración de elementos de diseño y detalles de construcción

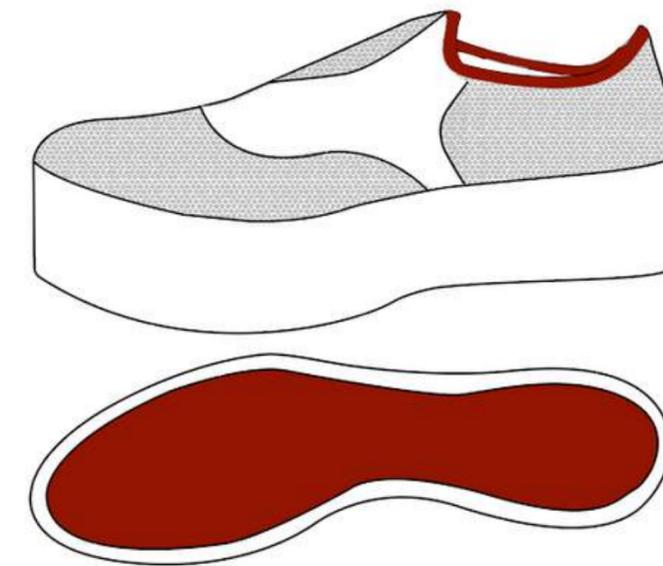


# ESTILISMO

---

Muestra el ajetreo que vive la persona dentro de la rutina. Un look un poco cansado y que se ha gastado durante el día.

El calzado inspirado en el street wear, cómodo para caminar, elaborado en malla con un detalle en cuero y color en la suela.



Colección







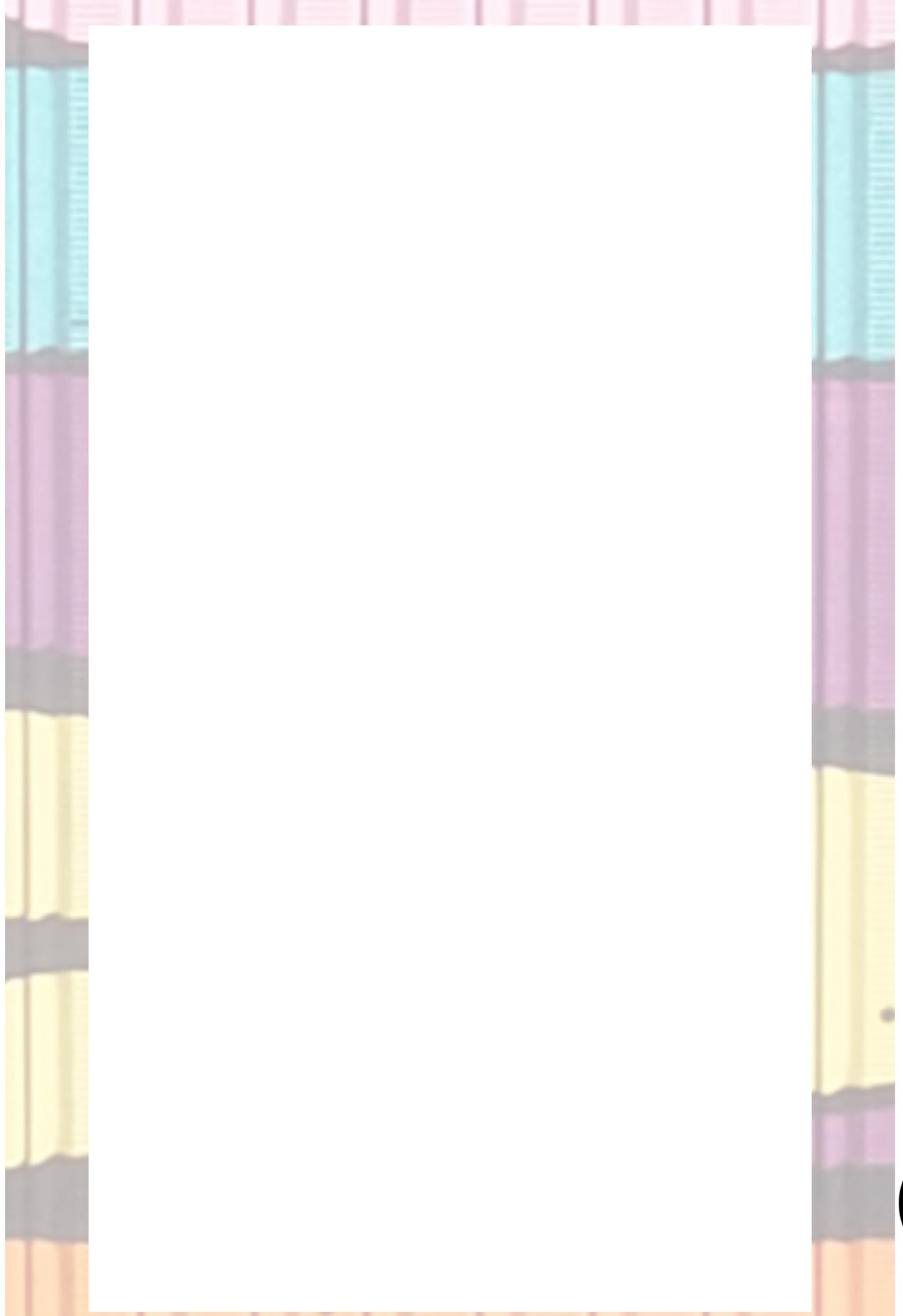








EN ACREDITACIÓN



**Gracias.**

