



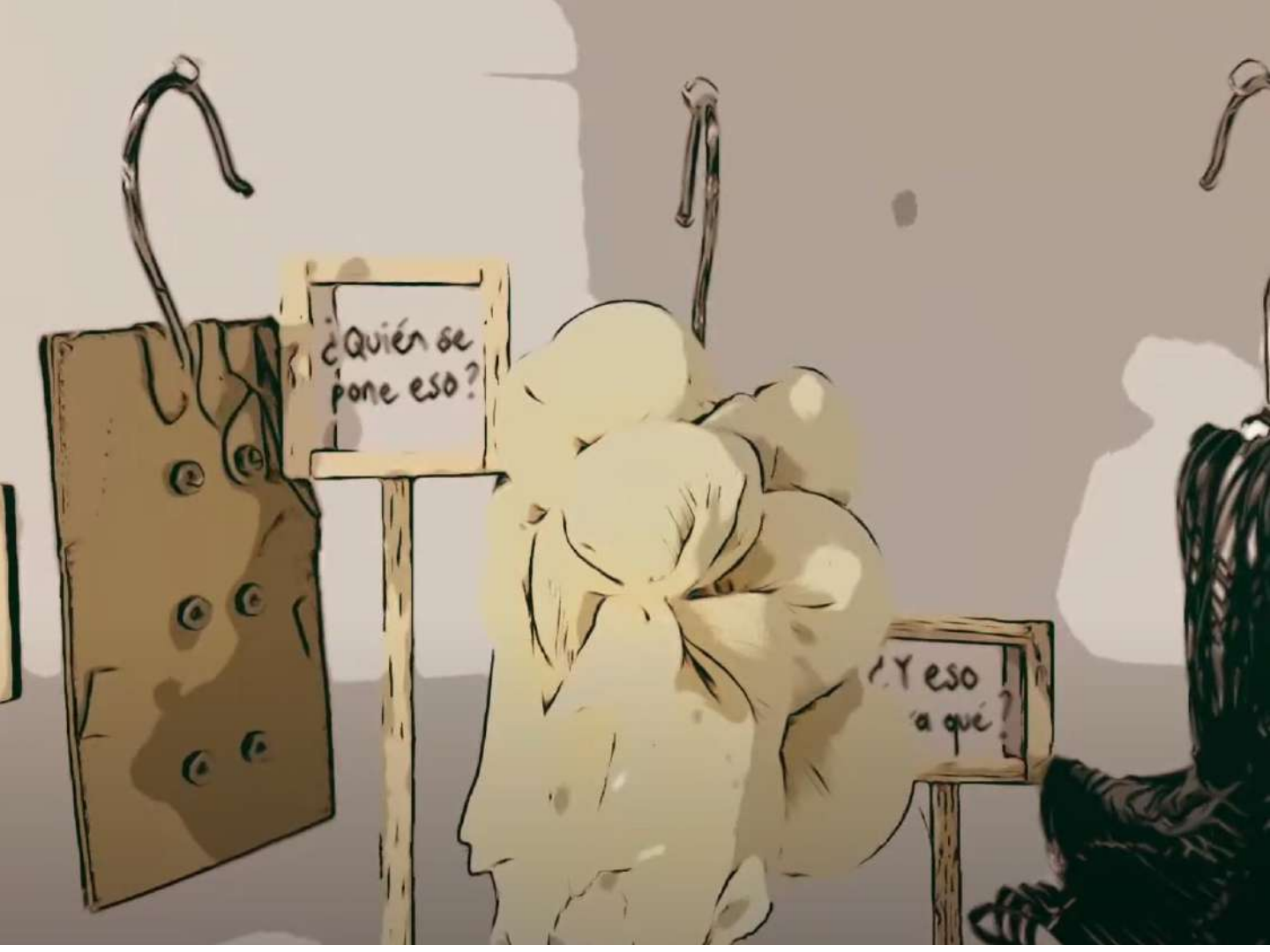
COLEGIATURA

**DISEÑO DE PROYECTO FINAL
MARIANA ZAPATA ZAPATA**

INVESTIGACIÓN

CÓMO VOLVER COTIDIANO LA MODA CONCEPTUAL





¿Quién se
pone eso?

¿Y eso
a qué?

TREZESENTA

un giro de 360° a la moda conceptual

Cómo su slogan lo describe, trezesenta es darle un giro de 360 grados a la moda conceptual, el punto de partida será el atuendo como protagonista y el giro va en torno a todo el proceso creativo que hay detrás de cada colección o prenda, para mostrarle al espectador de donde proviene cada detalle y la historia que se quiere narrar materialmente, como punto final está de nuevo el atuendo pues es considerar y reconsiderar con otra mirada esa representación de la moda que conmuta con el arte y lleva el nombre de moda conceptual o también conocida como Anti-moda. Espero lograr con trezesenta una mirada más global y menos prejuiciosa sesgada por atributos ligados a la belleza, quiero crear conciencia de lo que es la moda conceptual, mostrar una trazabilidad de todo su proceso dejando a un lado juicios y escepticismos de quienes juzgan por desconocimiento.

Los efectos de las anti-moda tienden a verse reflejados en el sistema indumentario y ejercen a larga el mismo condicionamiento estético que cualquier otra tendencia.




COLECCIÓN DE MODA CONCEPTUAL

COTIDIANO

- ✓ Tendencia
- ✓ El voz a voz
- ✓ Alfabetización del concepto
- ✓ Una temática que concierne a todos

CONCEPTUAL

- ✓ Referentes de diseñadores
- ✓ Detalle  no convencionales
- ✓ Manualidad
- ✓ Investigación

TENDENCIA OTOÑO INVIERO 2022

FANTAS MAGORIA

2. Busque el lado oscuro de la belleza: La ansiedad social causada por la inestabilidad climática, política y económica hará que surjan influencias más oscuras inspiradas en el terror y en temáticas inquietantes. Parta de los tejidos viscerales, las flores marchitas y el pelo humano para crear nuevas texturas táctiles adecuadas para la ropa de noche, deportiva y de abrigo.

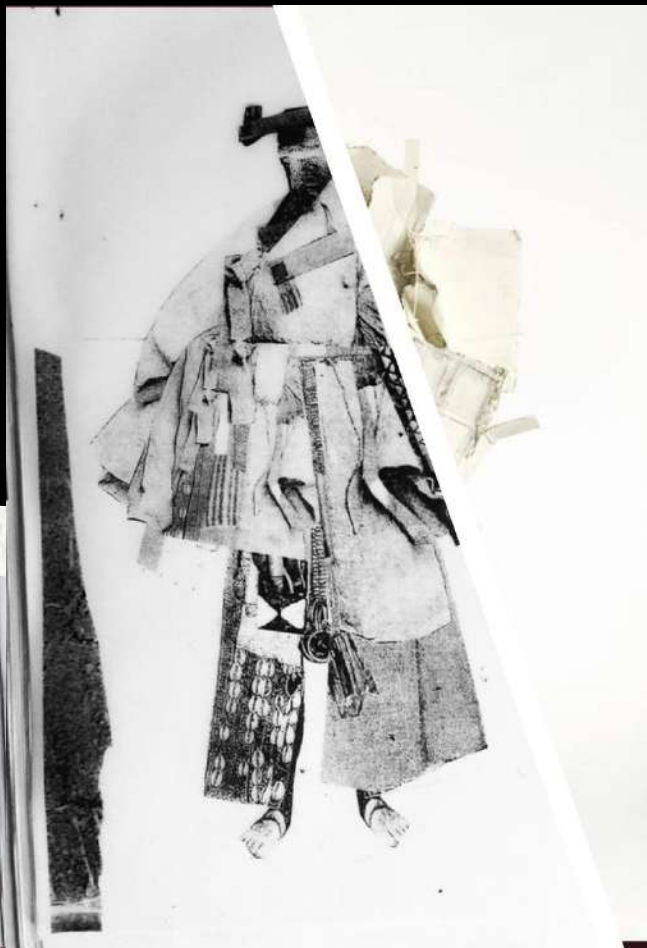
4. El mercado de la reventa reavivará el interés por los looks históricos: Busque oportunidades de reutilizar materiales remanentes y tejidos y diseños de archivo para los encajes y los calados.



TANATOPRAXIA A UNA MUERTE

El acto de conservar la muerte
OTOÑO/INVIERNO 2021





El último latido del corazón detono el momento de partir, mientras sostiene la mano de su nieto, dejó de sentirlo, dejó de escuchar los sollozos y llantos a su alrededor, sabía que era el momento de irse a donde van los muertos.

Un camino oscuro, tenue y antiguo, así la vida fluye hacia la muerte con movimientos inconscientes y pensamientos efímeros.

ASUNCIÓN

CULTO

La muerte conocida desde la vida y en la vida misma.

La muerte vislumbrada en los sueños y luego conocida como experiencia total donde se desprende del alma y del cuerpo se desconstituyen para pasar a una vida plena.

Una vista a lo terrenal desde la memoria, lo onírico y el deseo.





A vertical photograph of a pine forest. The trees are tall and thin, with green needles. The ground is covered in dry, brownish-yellow grass and ferns. In the center of the image, there is a large, white, stylized logo consisting of a large 'Z' above the word 'ZETA' in a similar font.

ZETA

Fashion film
Video: Santiago Mejia
Edición: Nea Lab

















Gracias

